

El plantejament “Què fa que sigui una bona experiència educativa?” al planificar el treball de camp

Pensant les estratègies de treball de camp més útils per informar i inspirar

Un grup de professors de ciències del Canadà van fer una sortida al camp prop de Whitehorse en aquest mirador sobre el riu Yukon.

A un altre grup de professors de geociències



Mirador de Miles Canyon sobre el riu Yukon prop de Whitehorse, Yukon. (Chris King.)

Com a introducció a la sortida de camp, se'ls va preguntar “*Què és el que en fa una bona experiència educativa?*” Van respondre:

- Energia positiva – entusiasme per part dels estudiants i el professor.
- Animar els estudiants a formular preguntes.
- Hi ha moments “eureka”?
- Si recorden l'experiència.
- Estableixen connexions amb coses que ja han fet?
- Compartir experiències – ensenyar i comunicar-se uns amb els altres.
- Pujar als nivells més alts de la Taxonomia de Bloom (veure més endavant), generant comprensió, a través de l'anàlisi, connectant en síntesi amb altres aspectes.
- Generar i potenciar habilitats cognitives.
- Guanyar perspectiva – canviar percepcions.

La conclusió fou que, si la sortida de camp ha de ser una bona experiència educativa, caldria avaluar-la segons aquests punts.

Fitxa tècnica

Títol: El plantejament “Què fa que sigui una bona experiència educativa” al planificar el treball de camp

Subtítol: Pensant les estratègies de treball més útils per informar i inspirar

Tema: Preguntar, *Què fa que sigui una bona experiència educativa?* com a forma de generar una llista de control per avaluar les experiències de treball de camp dels alumnes.

d'Anglesey a GB se'ls va fer la següent pregunta com a preparació per a un curs de desenvolupament professional sobre treball de camp en geociències.



Un dels afloraments d'Anglesey. (Pete Loader).

Van respondre el següent:

- Memorable.
- Divertida.
- Nous conceptes apresos / noves experiències / noves habilitats.
- Oportunitat de compartir idees.
- Enfortiment del grup / equip de treball.
- Aprenentatge entre iguals.
- Encaix dins un quadre general / no només una experiència aïllada.
- Aplicació i desenvolupament del que s'ha après a classe.
- Qüestionar idees preconcebudes.
- Desenvolupament personal.
- Increment de la confiança / no tenir por de fer preguntes pertinents.
- Aprendre a descriure el que es veu.
- Construcció del coneixement.
- No oblideu la “sorpresa i meravella”.

Si voleu fer d'una sortida de camp una bona experiència educativa per als alumnes, feu primer una llista de factors com aquests que creieu que contribueixen a una “bona experiència educativa” i assegureu-vos que la vostra sortida és tan bona com el que la llista suggereix.

Edat dels alumnes: de 5 anys en amunt

Temps necessari: 10 minuts

Aprenentatges dels alumnes: Els alumnes poden:

- respondre positivament les preguntes de la llista de control.

Context:

S'ha comentat que “*molts professors creuen que cal fer sortides de camp només per demostrar trets “reals”*” – però les experiències de treball de

camp tenen molt més potencial que aquest. Una bona manera d'adonar-se d'aquest potencial és fer-se la pregunta "Què fa que sigui una bona experiència educativa?" que generi una llista de control d'experiències que el treball de camp podria i hauria d'incloure.

Una de les respostes va mencionar la taxonomia de Bloom. Aquesta taxonomia, també anomenada classificació d'objectius d'aprenentatge, es mostra a sota tal com va presentar originàriament Bloom en ordre de nivell de dificultat creixent:



El propietari del copyright d'aquest fitxer, Xristina l'ha publicat sota llicència de Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0.

La taxonomia original de Bloom ha estat revisada recentment per Anderson i Krathwohl, canviant els noms per verbs i alterant l'ordre dels dos objectius superiors fins quedar:

- Crear
- Avaluar
- Analitzar
- Aplicar
- Comprendre
- Recordar

© L'equip d'Earthlearningidea. L'equip d'Earthlearningidea es proposa presentar una idea didàctica cada setmana de cost mínim i amb recursos mínims, d'utilitat per a docents i formadors de professors de Ciències de la Terra a nivell escolar de Geologia i Ciències, juntament amb una "discussió en línia" sobre cada idea amb la finalitat de desenvolupar una xarxa de suport. La proposta d'"Earthlearningidea" té un finançament escàs i depèn majoritàriament de l'esforç voluntari.

Els drets (copyright) del material original d'aquestes activitats ha estat alliberat per al seu ús al laboratori o a classe.

El material amb drets de terceres persones contingut en aquestes presentacions resta en poder dels mateixos.

Qualsevol organització que vulgui fer ús d'aquest material ha de posar-se en contacte amb l'equip d'Earthlearningidea.

S'han fet tots els esforços possibles per localitzar les persones o institucions que posseeixen els drets de tots els materials d'aquestes activitats per tal d'obtenir la seva autorització. Si creieu que s'ha vulnerat algun dret seu, posi's en contacte amb nosaltres; agraïm qualsevol informació que ens permeti actualitzar els nostres arxius.

Si teniu alguna dificultat per llegir aquests documents, si us plau, poseu-vos en contacte amb l'equip d'Earthlearningidea per obtenir ajuda.

Comuniqueu-vos amb l'equip d'Earthlearningidea a: info@earthlearningidea.com

Ampliació de l'activitat:

Useu la vostra llista de control per avaluar el treball educatiu de camp que feu.

Principis subjacents:

- Les experiències de camp tenen el potencial d'educar participants de diferents nivells – però només es produiran quan qui les porta és conscient d'aquesta àmplia gamma de possibilitats.

Desenvolupament d'habilitats cognitives:

Bloom es va adonar que els objectius d'aprenentatge podien cobrir tot el domini cognitiu (com es mostra al triangle oposat), el domini afectiu (que comprèn emocions i actituds) i el domini psicomotor (que inclou el desenvolupament de noves habilitats manipulatives). Totes aquestes àrees es poden desenvolupar amb un treball de camp ben planificat.

Material:

- cap

Enllaços útils:

Useu un cercador com ara Google per seguir el treball de Bloom i Anderson i Krathwohl.

Font: Dissenyat per Chris King de l'Equip d'ELI, usant notes amablement facilitades per Beth McLarty Halfkenny de Yukon, Canadà, i Jane Mead d'Anglesey, GB, amb agraïments per a tots els professors i educadors implicats.

